

The Pop Ups. Todos sentados. 3, 2, 1, despeguen.

The Pop Ups. (Cantando.) Prepárense para una aventura de magnitudes colosales.

The Pop Ups. Tú y yo sabemos bien: la era de oro ya llegó. Los descubrimientos ya superan la ficción. Planeta Wow. Planeta Wow.

The Pop Ups. Con Guy y Mindy. Allá vamos, Houston.

Mindy. ¡Wow! ¡Qué increíble escultura!

Guy. ¡Por favor!

Mindy. ¿Sabes? Se parece a esa antigua torre de Italia ¿Cómo se llama? La...La ehm...

Guy. Mindy, por favor, no des ni un paso más

Mindy. La...Es muy famosa, amigo. ¿Cómo se llama? Lo tengo en la punta de la lengua.

Guy. Mindy, por favor, voy a presentar esto para un Record mundial Guinness.

Mindy. Guau. ¿Esa cosa podría romper un récord?

Guy. Pues...

Mindy. Eso es asombroso.

Guy. Pues gracias. Aunque esté mal que lo diga yo, nunca hubo nada igual. He trabajado en ella por...

Mindy. ¿Sabes, Guy Raz? Creo que si vas a presentar esta escultura para un Record Mundial Guinness, deberías enderezarla un poco.

Guy. ¡Oh, no!

Mindy. Está totalmente inclinada hacia un lado.

Guy. Oh, no, no, no, espera. Espera, Mindy, no, no. Se supone que esté inclinada.

Mindy. Mira. Un poquito hacia la izquierda.

Guy. ¡No! ¡No! ¡No! ¡No!

Mindy. Oh, ya sé qué es esto.

Guy. Era la Torre inclinada de Pisa hecha de gelatina libre de azúcar.

Mindy. Oops

Guy. Y ahora... está arruinada (FX)

Mindy. ¡Un minuto! Puedo arreglarla.

Guy. ¿Arreglarla? Mindy, mira este desastre. No se puede arreglar.

Mindy. ¿Qué?

Guy. Me llevó tres años solo diseñarla y trescientas horas de trabajo lograr la forma correcta en la gelatina.

Mindy. ¿Qué tal si te dijera que hay un nuevo tipo de pegamento que podría funcionar en esa obra maestra de gelatina que está por todo el suelo?

Guy. ¿Qué?

Mindy. ¡Sí!

Guy. ¡Imposible!

Mindy. Imposible es mi segundo nombre, Guy Raz.

Guy. ¿En serio? Pensé que era Darlene.

Mindy. Y... para poder conseguir ese mágico y super raro pegamento, lo único que hay que hacer es ir a Europa. ¡Reggie!

Guy. No. No lo decía en serio.

Mindy. Guy Raz. Si hay algo que ya deberías saber sobre mi es que cuando rompo algo... Lo arreglo.

Guy. Pero...

Mindy. ¡Sin peros! Súbete al ave, Guy Raz. Espera un segundo. Debo ir a casa a buscar mis herramientas de aventura.

Guy. Espera... ¿Qué?

Mindy. ¡Volví! Okey, Reggie. Necesitamos que nos lleves al bosque en el norte, el centro o el este de Europa. No lo sé, sorpréndenos.

Guy. ¿Qué?

Mindy. Guy Raz, ajusta tus gafas.

Guy. ¡Aaa-Ilaaaaaa vamoos! Qué gran aterrizaje. Espera, creo que estuve aquí antes. Esto es... Un momento. ¿Esto es la...

Mindy. Esto parece la Selva Negra de Alemania.

Guy. Bueno. ¿Y qué hacemos en la Selva Negra de Alemania?

Mindy. Muy bien. Estamos buscando una pequeña fábrica de pegamento muy especial que solo puede ser hallada en los bosques de Europa.

Guy. Pero. ¿Qué hace una fábrica de pegamento en medio de este tranquilo y pacífico bosque?

Mindy. Bueno, Guy Raz, la única forma de averiguarlo es.

Guy. Oh, no, no de nuevo

Mindy. Bueno.

Mindy. Voy a tener que encogernos.

Guy. Oye, Mindy... Creo que no funcionó.

Mindy. Claro que sí. Mira esa hormiga gigante de allá.

Guy. Un momento. Sí nos encogimos y esa hormiga nos mira como... Como si fuéramos su almuerzo. Mejor vayámonos de aquí. ¡Correee!

Mindy. No te muevas, Guy Raz. Creo que la veo.

Guy. ¿Ver qué?

Mindy. La fábrica de pegamento en miniatura. ¡Mira! Está justo ahí, detrás de ese tallo gigante.

Guy. Yo no veo ninguna fábrica de pegamento.

Mindy. ¡Está justo ahí!

Guy. ¡Una babosa gigante!

Mindy. Guy Raz, ese es Arion Fuscus, de la Casa Arionidae, Lord Babosa Del Bosque, El Inamovible, El Unificador De Todas Las Cosas, El Príncipe De La Pasta, El Padre De La Reparación. El se aferra en donde todos-

Guy. Okey, Mindy, ya entendí. Suena poderoso.

Mindy. Sí, pero también es muy asustadizo, lo que es bueno para nosotros porque debemos asustarlo hasta que se babee.

Guy. Activar su mecanismo de defensa.

Mindy. Guy Raz, abre la caja.

Guy. Okey, ¿qué necesitas?

Mindy. Primero, necesito una botella exprimible.

Guy. Lista.

Mindy. Luego, dos jeringas de cocina en miniatura.

Guy. ¿Cómo cuentagotas de medicina?

Mindy. Funcionan para eso y para cocinar pavos diminutos, Guy Raz. Hoy recolectarán pegamento. Ahora, a la cuenta de tres, vamos a saltar de detrás de este hongo y lo asustaremos.

Guy. ¿Estás segura de que lo lograremos? Somos diminutos. Él es enorme.

Mindy. Estoy muy segura. Se asusta con facilidad. Solo piensa en la cosa más aterradora que puedas y grítalo. ¿Está bien?

Guy / Mindy. Uno, dos, tres...

Mindy. ¡Aah!

Guy. ¡No devolviste los libros a la biblioteca a tiempo!

Mindy. ¿Eso es lo más aterrad--? (FX) Funcionó. Guy Raz, rápido. Pon la baba en la botella.

Guy. ¡Esto parece moco!

Mindy. ¡Oh! Eso es porque es moco. ¡Vamos! ¡Debemos trabajar rápido! No hay tiempo que perder.

Guy. Mindy... Creo que lo tengo casi todo. Pero lo poco que queda está adherido.

Mindy. ¡Jálalo con las manos!

Guy. ¡Lo intento!

Mindy. ¡Ah! Solo toma lo que tenemos y vámonos de aquí.

Guy. ¿No deberíamos pagar por esto?

Mindy. Creo que un simple gracias es suficiente.

Guy. ¡Gracias, señor Arion!

Mindy. ¡Sí, gracias por tu asqueroso pegamento baboso! Lamento haber tenido que asustarte.

Guy. Mindy, creo que es hora de desencogernos. Es bueno volver a mi tamaño.

Mindy. Ahora llevemos el pegamento a tu casa para arreglar tu Torre de Pizza de Gelatina.

Guy / Mindy. ¡A-llá vamooooooooos!

Guy. Hogar, dulce hogar.

Mindy. Gracias por el viaje, Reggie.

Guy. Sí, gracias, Reggie. A propósito, Mindy ¿por qué teníamos que ir hasta Europa para conseguir ese moco?

Mindy. Oh, bueno, eso es porque ese moco, baba o pegamento que estábamos buscando solo es producido por esa babosa Arion Fuscus. Y él y otros como él, solo viven en Europa.

Guy. Oh, qué interesante. Pero ¿estás segura que este moco de babosa será suficiente para arreglar mi Torre Inclinada de Pisa?

Mindy. Guy Raz, dame la botella exprimible con el pegamento de baba que recolectamos y luego siéntate, relájate y déjame hacer mi magia.

Guy. Es que creo que tal vez yo debería ser quien.

Mindy. No. Yo lo rompí. Yo lo arreglo. Permíteme contarte una pequeña historia mientras trabajo.

Guy. Okey.

Mindy. Había una vez la semana pasada. Un científico de materiales en el Instituto Wyss de Ingeniería de Inspiración Biológica de Harvard. Y el nombre de ese científico es Dr. Janyu Li. Y-

Guy. Espera, entonces... Ingeniería de Inspiración Biológica... Eso significa tecnología inspirada en la naturaleza, ¿cierto?

Mindy. Sí, exacto. Pero estás interrumpiendo la historia (FX) ¿En dónde estaba? Oh, sí.

Guy. Cielos.

Mindy. Entonces el Dr. Janyu Li y sus siete pequeños amigos científicos, mas o menos

Guy. ¿Qué?

Mindy. Sabían que había un gran problema en el mundo de la cirugía médica.

Guy. ¿Y ese problema era...?

Mindy. Muy asqueroso. Quiero decir.

Guy. ¿Qué?

Mindy. El problema era que no había cinta ni pegamento en todo el reino... Quiero decir, el hospital... Que pudiera adherirse a la sangre y los órganos.

Guy. Es decir una cinta quirúrgica o adhesivo que pueda usarse en una cirugía.

Mindy. Sí, eso es. ¿Podemos quitar la música de cuento de hadas?

Musicalizador. Sí, está bien.

Mindy. Gracias. Okey. Cuando los médicos tienen que realizar una cirugía en una persona, deben poder volver a colocar todo en su interior de vuelta en su lugar. ¿Sabes? Dejar todo en mejores condiciones que antes.

Guy. Como lo que estás haciendo con mi escultura de gelatina.

Mindy. ¡Exacto! Y al igual que con tu escultura de gelatina, usar cosas como ganchos o suturas para hacerlo, podría acabar ocasionando aún más daños.

Guy. Y es muy baboso y resbaladizo como para que la cinta o el pegamento normal lo mantengan unido.

Mindy. Sí, y al igual que tu movediza escultura de gelatina, algunos de los resbaladizos órganos del cuerpo humano, como...como el corazón y los pulmones, están tan activos y se mueven tanto que ninguna cinta o pegamento sería tan flexible como para seguirles el ritmo.

Guy. Pues el super pegamento parece funcionar para casi todo. Pero supongo que sería dañino dentro del cuerpo humano.

Mindy. Y el super pegamento solo funciona en superficies secas, así que intentar utilizarlo para pegar tus húmedos y resbaladizos órganos dentro de tu cuerpo. ¡Sería imposible! Y además, el super pegamento es super rígido. Así que, si pudieras ponerlo en un corazón humano y se secase, acabaría rompiéndose por la acción de los latidos.

Guy. Bueno ¿y qué hay de la cinta? Es decir, es bastante flexible.

Mindy. Bueno, la cinta es bastante flexible en superficies movedizas, pero nunca se pegaría a superficies resbalosas, babosas y húmedas como tu escultura de gelatina - O tus órganos

Guy. Así que aquí es donde... entra en escena ¿el moco de babosa?

Mindy. Así es, Guy Raz. Entonces, como vimos, cuando la babosa *Arion fuscus* se asusta, comienza a liberar toda esta baba super fuerte, flexible y pegajosa que parece moco por todas partes.

Guy. Casi como un pegamento.

Mindy. Exactamente como un pegamento. Y esta es la mejor parte.

Guy. Oh, cielos.

Mindy. Cuando la babosa *Arion fuscus* libera su pegamento mucoso, se pega inmediatamente a cualquier superficie en la que esté.

Guy. Supongo que para que ningún ave o depredador pueda arrancarla del suelo y comérsela ¿cierto?

Mindy. Sí, es una forma de protegerse.

Guy. Entonces, de vuelta al laboratorio, ¿esos científicos en Harvard pensaron que la baba de babosa sería la respuesta a sus problemas de pegamento quirúrgico?

Mindy. Pues sí, básicamente. Pero antes de que te alarmes y pienses que los cirujanos están pegando órganos con moco de babosa después de las operaciones, déjame decirte que los científicos solo se inspiraron en la baba de babosa. Y se inspiraron particularmente en lo que hace que sea tan pegajosa y tan flexible incluso en superficies húmedas y movedizas.

Guy. Entonces ¿obtuvieron la receta para... fabricarla?

Mindy. Así es. Y antes de saberlo, estaban diseñando un tipo de material totalmente nuevo que combina muchas de las propiedades que se encuentran en el moco de babosa con un gel flexible.

Guy. Y cuando terminaron ¿qué obtuvieron?

Mindy. Bueno, obtuvieron un nuevo tipo de gel pegajoso, o un pegamento, que luce como un gusano o una babosa pegajosa si exprimes la botella en la palma de tu mano.

Guy. Interesante.

Mindy. Pero lo que puede hacer este pegajoso y gomoso gel es increíble.

Guy. Entonces ¿qué puede hacer?

Mindy. Bueno, tiene todo el poder adherente del super pegamento, es más flexible que la banda elástica más flexible de todas, no es tóxico para los humanos y funciona en superficies húmedas y resbalosas, como sangre y órganos.

Guy. Guau, entonces ¿se pega a los órganos dentro del cuerpo?

Mindy. Sí. Órganos que se mueven, huesos, cartílagos y básicamente todas las cosas asquerosas que hay dentro del cuerpo.

Guy. Y ¿Cuándo podrán comenzar a usar esto los cirujanos?

Mindy. Bueno, como todos los inventos nuevos, los científicos aún están puliendo los detalles. Pero hasta ahora, lo han usado para sellar hoyos en corazones de cerdo, hígados de rata e incluso lo han probado por períodos cortos en humanos.

Guy. ¿Y nadie fue envenenado?

Mindy. ¡Nop! Y si todo va bien, los científicos esperan que este pegamento sirva para hacer cosas asombrosas, como sanar pequeños agujeros en corazones de bebés.

Guy. O tal vez ¿reparar otras parte del cuerpo que son difíciles de volver a unir, como tejidos corporales, o cartílagos rotos dentro nuestro?

Mindy. Sí. Y los científicos incluso están trabajando en crear una versión que sea biodegradable. Sí, así que luego de que tu cuerpo sane, el pegamento desaparece.

Guy. Bueno, Mindy. Viendo tu progreso en mi escultura de gelatina, diría que puede que haya algo mágico en la baba de babosa y el pegamento médico inspirado por ella.

Mindy. Lo sé ¿verdad? Y hablando de tu escultura. Mira esto. Te dije que la arreglaría. La Torre Inclinada de Pisa en forma de gelatina y unida con baba de babosa. No te la comas. Aunque luce bien ¿cierto?

Guy. De veras se parece a la verdadera ¿no lo crees?

Mindy. Oh ¿qué fue eso? Acabo de tener una idea.

Guy. Oh, no, no. Oh... No no no no no no no no no. No de nuevo.

Mindy. Es mi varita encogedoraaaa.

Guy. No.

Mindy. Guy Raz, podemos encogernos de nuevo y visitar esta Torre de Pisa.

Guy. No.

Mindy. Será mejor que la real.

Guy. Mindy, yo...Mindy. Mindy devuélvenos a la normalidad ahora m-

Mindy. ¡Esto es muy divertido, Guy Raz!

Guy. ¡Taaaan movedizooo!

Mindy. Estoy rebotando en las columnaas.

Guy. Yo no haría eso si fuera....

Mindy. Es como una enorme, movediza y saltarina Torre de Pisa, Guy Raz. Esto sí que está inclinado.

Guy. Mindy, no está inclinada. ¡Está cayendo!

Guy / Mindy. Aaaaaaaaaaaaaahhhh!

Guy. Estamos bien.

Mindy. Sí, muy bien.